

De place en place (11)

La place de la Grande Pêcheurie

Jusqu'en 1872, date du détournement de la Trouille, ce quartier est un quartier d'artisans qui utilisent l'eau de la rivière. On y trouve des blanchisseurs, des tanneurs, des teinturiers, et des pêcheurs dans des viviers (trou). Après la seconde guerre mondiale, la majeure partie du quartier abrite encore des activités artisanales et semi-industrielles. Un petit nombre d'habitations, vétustes et insalubres sont en partie inoccupées. Au commencement des années 70, un plan urbanistique est développé dans le but de réagir à la dégradation du centre de la cité et de le revitaliser en y développant l'habitat, le commerce, les animations socio-culturelles et les espaces verts. En 1987, l'architecte Pierre Farla, réalise 131 logements construits sous la forme d'immeubles s'organisant en îlots et entourant l'église de Messines, l'Enclose des Récollets, la place du Bastion vert, la place de la Grande pêcheurie et une partie de la rue de des Arbalétriers, de la rue du Saudart et de la rue du Petit Trou-Oudart.

La place de la Grande Pêcheurie

La place de la Grande Pêcheurie est une vaste espace vert polygonal agrémenté d'une double rangée d'arbres. L'architecture du quartier sobre et peu exubérante, tranche avec le reste de la ville par l'usage de matériaux modernes : la brique rouge et le béton, tout en reprenant ses caractéristiques principales : des toitures en bâtière, une élévation régulière et un rythme serré des percements.



La place de la Grande Pêcheurie (juin 2024)

Photo : © Gérard Waelput

Gérard Waelput

Sources

https://lampspw.wallonie.be/dgo4/site_ipic/index.php/

L'Avenir, 10-08-2023